

## Şerlerin Yaratılış Hikmetini Doğru Okumak

### Muhlis KÖRPE

Merhaba Değerli Kardeşlerim!

Sizlerle birlikte bu hafta AKAİD OKULUNDA gerçekleştireceğimiz müzakeremizin konu başlıklarını ve kısa özetlerini sunuyorum. Hayırlı günler dilerim.

#### CEVAP BEKLEYEN SORULARIM

Şer nedir? Niçin şerler vardır? Cenabı Hak şerlere niçin müdahale edip engel olmaz? Şerlerin olması insan için zulüm değil mi? Bu kadar şerler varken hayattan zevk almak mümkün müdür? Şerrin ortaya çıkmasında insanın rolü nedir? Şerler olmasaydı ne olurdu? Şerri ortaya çıkaran kimdir? Şer insanlara göre değişir mi? Birine göre şer olan başkasına hayır olur mu? Şerri hangi teraziye göre tartmalıyım? Gibi birçok sorunun cevabını insan bulmalıdır ki gönlü, zihni, vicdanı rahat etsin. Herkes bilir ki sorular cevapsız kalmaz. Zira cevapsız kalan sorular, insan zihnini kemiren birer kurt gibi olur.

#### ÖNCE DOĞRU TEŞHİS

İnsanlar, belirsizlikten, bilinmezlikten, meçhullerden huzursuz olur. Onların verdiği rahatsızlıktan bir an önce kurtulmak ister. Bundan dolayıdır ki meçhul olan şeyleri bilinir, görünür hale getirmeye çalışır. Bunun için de her şeye olumlu veya olumsuz, iyi veya kötü bir anlam yükler. İsim takar. Kavramsallaştırır. Onları tanımlar. Bundan dolayıdır ki dünyada isimsiz hiçbir şeyin olmadığını görürsünüz.

#### DOĞRU TANIMLAMA

Bundan dolayıdır ki öncelikle şer ve musibetlere yüklediğimiz anlamdan işe başlanmalıdır. Çünkü şer ve musibetlere yüklediğimiz anlam, duracağımız, durduğumuz veya savrulacağımız yeri belirler. İnsanın durduğu yeri bilmesi ise kendisini korumanın en etkili bir yoludur.

#### ÖNCELİĞİM

Biz Müslümanlar olaylara Allah merkezli, iman merkezli bakıyoruz. Yani hayatta cereyan eden hadiselerin başıboş, tesadüfi gelişmediğini kabul ediyoruz. İnsanları kendisine hayran bırakan

böyle mükemmel bir kâinatta, rastgeleliğin olmayacağına itikat ediyoruz. Olayların bir faili ve varlıkların bir yaratıcısı olduğuna inanıyoruz. Her fiil bir fâili, her eser bir ustayı, her sanat bir sanatkârı, her kitap bir müellifi gösterdiği gibi âlem de kendisini yaratan Allah'ın var ve bir olduğunu sıfatlarıyla birlikte ispat eder, gösterir. Âlem her şeyiyle Allah'a delildir.

## ALLAH HAKÎMDİR BOŞ VE LÜZUMSUZ İŞ YAPMAZ

Sözün özü olarak şunu ifade etmek isteriz ki etrafımıza baktığımızda her şey en güzel şekilde, en münasip yerde, en faydalı tarzda, en selametli şekilde yaratılmıştır. Harikulade bir nizam ve intizam hâkimdir. Münasebetsiz bir vaziyet, lüzumsuz bir iş yoktur. Olan en güzel şekildedir. Her bir şey yerli yerindedir. Fazlalık veya eksiklik yoktur. Bundan anlaşılıyor ki âlemi ve içindekileri yaratan Cenabı Hak hikmetle iş görür ve Hakîm bir zattır. Bu hakikate âlemin her bir köşesinde, her varlığında, her bir hadisesinde görülen nizam, intizam, yerli yerinde oluş, sağlam yapılış, bir maksat ve faydaya hizmet etmesi birer şahittir. Öyle ise şerhlerin icadı da hikmetsiz değildir. Onların yaratılmasının birçok hikmetleri vardır. Görünürde faydasız, gereksiz, yersiz, haksız zannedilen şerhlerdeki kötülükler insanın kendi kusurundan, eksikliğinden, cehaletinden, kabiliyetsizliğinden kaynaklanmaktadır.

## AKLIN CEBİNDE BULUNSUN

### **PRENSİP 1: HİKMETİNİ BİLMEMEK LÜZUMSUZ OLDUĞUNU GÖSTERMEZ**

Hal böyle iken insanların Cenabı Hakk'ın bütün varlığı idare etmedeki sırlarını, âlemde görünen saltanatının inceliklerini, yaratmasındaki hikmetlerin tamamını bilmesi mümkün değildir. Bizim bir şeyi etraflıca bilmememiz o şeyin anlamsız, lüzumsuz olduğu anlamına da gelmez.

### **PRENSİP 2: HER ŞEY ZIDDIYLA BİLİNİR**

Evet şerhler, kötülükler, olumsuzluklar hayrı, iyiliği, güzelliği ve olumlu şeyleri bütün renkleriyle ortaya çıkarmak, göstermek, bildirmek, tanıtmak, onlara hizmet etmek, onları çoğaltmak, onların anlaşılmasını sağlamak için yaratılmıştır. Şer, hayır için, çirkinlik güzellik için vardır. Şerhler, hayra hizmet etmesi için yaratılmıştır. Şerrin işi, vazifesi budur

### **PRENSİP 3: ŞERRİN YARATILMASI ŞER DEĞİL FAKAT ŞERRE YÖNELMEK ŞERDİR**

Sözün özü hadiselerle yalnız kendi zaviyemizden bakmamalıyız. Yalnız kendi menfaatimiz açısından ele almamalıyız. Yalnız bizi ilgilendiren kısmıyla değerlendirmemeliyiz. Yalnız çıkarımızı düşünüp menfaatimize uygun olana güzel, zıt olana çirkin dememeliyiz. Hadiselere

bütüncül bakmalıyız. Büyük resmi görmeliyiz. Yaşadığımız âlemde yalnız olmadığımızı, hadiselerin yalnız bizim için olmadığını bilmeliyiz. Olayları yalnız kendi pencereimizden değerlendirmenin eksik kalacağı şuuruyla hareket etmeliyiz. Bilmeliyiz ki Allah'ın yaratması umumu ilgilendiren bir fiildir.

**PRENSİP 4:** *HER ŞEY YA BİZZAT YA DA NETİCELERİYLE GÜZELDİR*

**PRENSİP 5:** *BÜYÜK HAYIRLAR İÇİN KÜÇÜK ŞERLERE İZİN VERİLİR*

**PRENSİP 6:** *HAYIR MEKSUB ŞER MÜKTESEBTİR*

**PRENSİP 7:** *HAYIR ÇOK, ŞER AZDIR*

**PRENSİP 8:** *HAYIR ASIL, ŞER İSE TÂBİDİR*

İNSAN PSİKOLOJİSİ VE ŞER

ŞEYTAN OLMASAYDI KÖTÜLÜKLER DE OLMAZDI

PEKİ MASUM VE MAZLUMLARIN UĞRADIĞI MUSİBETLERE NE DEMELİ?

MAZLUM VE MASUMLARA GELEN TÜRLÜ MUSİBETLER, CEZA DEĞİLDİR

DEPREMLERE, SELLERE, FIRTINALARA, TSUNAMİLERE NE DEMELİ?

GÖRMEZDEN GELİLEN ŞERLER

AMA ŞEYTANDAN İNSANLARIN ÇOĞU ZARAR GÖRÜYOR

ŞERLER VE MUSİBETLER OLMAYAYDI YA

HAYRI YARATAN ALLAH, YA ŞERRİ?

İNSAN MUSİBETLERE KARŞI TAHAMMÜL EDEBİLİR Mİ?

ÖLÜM BİR SON MU? EBEDİ AYRILIK MI?

SIKINTILAR KARŞISINDA ALLAH HAKKINDA GÜZEL DÜŞÜNMEK

YA SONSUZ BİR CEHENNEM DÜŞÜNCESİ?